

AGENDA

JANEIRO
2018

ATIVIDADES
GRATUITAS

**COORDENADORIA DO SISTEMA
MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS**

Av. São João, 473 | 7º andar | Centro
01035-000 | São Paulo | SP

 www.bibliotecas.sp.gov.br

sistema
municipal de

bibliotecas


**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**
CULTURA



TEATRO

A Princesa Engasgada
A Peste, Cia. Urbana de Teatro



Os Três Porquinhos
Circo Teatro Musical Furunfunfum

BIBLIOTECA



DIVERSÃO, CULTURA E LAZER

O programa **Biblioteca Viva** busca revitalizar as bibliotecas municipais de São Paulo, apostando no papel cultural do livro e na importância do incentivo à leitura na formação dos cidadãos paulistanos. A **Biblioteca Viva** nasce da importância de trabalhar a formação de público leitor a partir dos equipamentos culturais da Prefeitura, promovendo uma nova visão do papel das bibliotecas.

ÍNDICE

BIBLIOTECA VIVA	04
COMIC CON	06
TEATRO	08
DANÇA	15
CIRCO	18
MÚSICA	22
BRINCANTE	26
INTERVENÇÃO ARTÍSTICA	28
INTERVENÇÃO LITERÁRIA	30
CINEMA	32



Biblioteca Álvaro Guerra está de cara nova!

Em outubro de 2017, a Biblioteca Álvaro Guerra pôde receber o público com novos ares. Ela representa o modelo para o novo conceito das Bibliotecas: VIVA!

Um ambiente mais intuitivo para um leitor-explorador; aquele que chega, olha, se interessa, e começa uma pesquisa muitas vezes sem se dar conta que a está fazendo. As crianças também podem fazer suas próprias consultas. Um Trenzinho com cinco vagões está à disposição com uma grande diversidade de títulos, para ninguém ficar de fora.

Um passeio pela biblioteca!

Uma área verde externa com bancos, Wi-Fi Livre, Puffs e mesas para estudo. A Biblioteca Álvaro Guerra é um excelente ponto de encontro, e uma ótima pedida para um "PitStop" dos ciclistas que andam pelas ciclovias de Pinheiros.

BIBLIOTECAS COMO UM ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA!

A Biblioteca Álvaro Guerra está na Av. Pedroso de Moraes, 1919 - Pinheiros, São Paulo.
Horário: 2ª a 6ª feira das 9h às 18h, sábado das 9h às 16h e domingo das 11h às 15h.



CCXP e as bibliotecas de São Paulo!

A Comic Con Experience é um evento de difusão e troca da cultura Pop, que abarca diferentes linguagens, dos quadrinhos à literatura, dos games ao cinema. E, no ano de 2017, em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura, arrecadou diversos livros - títulos de diferentes temáticas, para compor os acervos das bibliotecas públicas municipais.

Foram mais de 75 mil exemplares recebidos, todos com o objetivo de difundir a literatura, num ambiente público e gratuito. Os gêneros de Romance, e Ação e Fantasia, contam com títulos como: "O Lado Bom da Vida", de Matthew Quick; "Donnie Darko" de Richard Kelly; e, entre as doações, estão também os aclamados livros da série "Guerra dos Tronos", de George R. R. Martin. Aproveite, passe na biblioteca mais próxima da sua casa, e confira as novidades!



Conto em Letras

CONTO EM LETRAS

A Trupe apresenta O Conto em Letras, um conto onde a menina Nina, junto de seu amigo Mané Pipoca, mergulham no mundo dos livros e letras, fazendo referência a assimilação do letramento; da compreensão de como as letras formam palavras, as palavras formam textos, textos fazem história e as histórias contam o que a imaginação quiser. É um mundo sem limites! Voltado para crianças até sete anos, o espetáculo busca encantar e conquistar o gosto das crianças para a prática da leitura, da imaginação e da fantasia.

Público: Infantil | Para todas as idades. 60min.

20/01 (sáb), 14h - Biblioteca Sylvia Orthof

21/01 (dom), 11h - Biblioteca Narbal Fontes

27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Camila Cerqueira César

28/01 (dom), 11h - Biblioteca Paulo Setúbal

A PRINCESA ENGASGADA

A Peste, Cia. Urbana de Teatro conta a história de um grupo de comediantes, os clowns Laurel, Harpo e Groucho, que na busca pelo sustento chegam a uma cidade e em praça pública, apresentam a peça A Princesa



A Princesa Engasgada

Engasgada. O enredo mostra um camponês que é confundido com um médico e obrigado a curar a filha do rei, uma princesa que se engasgou com uma espinha de peixe. A sorte e a esperteza do humilde camponês fazem dele o médico mais famoso do reino a partir daí. O texto é baseado numa lenda medieval que deu origem à peça Médico à Força, de Molière.

Público: Livre. 45 min.

20/01 (sáb), 14h30 - Biblioteca Vinicius de Moraes

21/01 (dom), 11h - Biblioteca Paulo Setúbal

27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Vicente de Carvalho

NO CURSO DO RIO

Um morador simples do interior do Brasil mantém conversas diárias com sua grande amiga, uma canoa esperta, que faz previsões quanto às mudanças de clima e sabe a época boa para pesca, este fato acaba despertando o interesse de um médico que visita a região, e se sente motivado a tratá-lo por saber de sua peculiar rotina.

A peça foi inspirada no livro "Rosinha Minha Canoa" do escritor José Mauro Vasconcelos, autor de clássicos como "Meu Pé de Laranja Lima". A montagem teatral tem como



Em Busca das Estrelas

objetivo incentivar os alunos a prática da leitura, a proximidade com o teatro de bonecos e também a preservação da natureza. Valendo-se da mágica do teatro de Bonecos, a CIA desenvolve uma proximidade com as crianças. O texto foi escolhido a partir de uma discussão com o FDE (Fundação para o Desenvolvimento da Educação) como um estímulo a leitura.

Público: Livre. 45min.

20/01 (sáb), 14h - Biblioteca Raimundo de Menezes

21/01 (dom), 11h - Biblioteca Adelpha Figueiredo

27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Rubens Borba

28/01 (dom), 11h - Biblioteca Ricardo Ramos

EM BUSCA DAS ESTRELAS

As palhaças do "Circo di SóLadies" seguem em apresentações por todo o mundo, levando o universo feminino em sua trajetória cômica. Numa destas apresentações percebem a necessidade de ampliar a trupe e saem "Em busca de Estrelas", selecionando novos talentos da plateia, revelando as habilidades e qualidades que as pessoas tem e não se dão conta.

Público: Livre. 45min.



Viajando com Mala Treco

20/01 (sáb), 14h - Biblioteca Sérgio Buarque Holanda

21/01 (dom), 11h30 - Biblioteca Aureliano Leite

27/01 (sáb), 11h - Biblioteca Cassiano Ricardo

VIAJANDO COM MALA TRECO

A Cia. Malas Portam é um grupo de artistas que pesquisa a arte de contar histórias e já se apresentou em diversas cidades de vários estados brasileiros e países da América do Sul, como Venezuela e Colômbia. Desde 2007, os integrantes dedicam-se ao estudo das múltiplas linguagens artísticas aplicadas em seus espetáculos, juntando teatro, música, literatura e, em 2016, lançaram sua primeira obra audiovisual. Nesta pequena mala, você vai levar histórias da A Lagarta Caolha, O Pé de Guaraná e Na Beira da Lagoa, além de incríveis animações musicais.

Público: Infantil | Para todas as idades. 60min.

20/01 (sáb), 13h - Biblioteca Jamil Haddad

21/01 (dom), 11h - Biblioteca Milton Santos

27/01 (sáb), 11h - Biblioteca Jovina Rocha

28/01 (dom), 11h - Biblioteca José Paulo Paes



Watchatchá - uma Viagem pela Ciência

WATCHATCHÁ - UMA VIAGEM PELA CIÊNCIA

Aparentemente, vamos assistir a uma aula sobre as leis científicas. Mas logo somos transportados ludicamente para o universo da Ciência, onde três cientistas malucos criam efeitos aparentemente mágicos - todos explicados durante a peça - para demonstrar como a ciência está presente no nosso dia-a-dia. Experimentos fantásticos, como uma bola que sobrevoa a plateia, bolhas de sabão cheias de fumaça, o galão do fogo, uma máquina de aprisionar sombras e o incrível galão de fogo. Esses e outros números divertidos e educativos mostram às crianças e aos adultos que por todo lado estamos cercados de Ciência.

Público: infantil | Para todas as idades. 60min.

20/01 (sáb), 11h - Biblioteca Jovina Rocha

20/01 (sáb), 14h - Biblioteca Vicente de Carvalho

21/01 (dom), 11h - Biblioteca Cora Coralina

27/01 (sáb), 11h - Biblioteca Raimundo de Menezes

27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Brito Broca

28/01 (dom), 11h - Biblioteca José de Anchieta, Pe.



Mini Teatro de Sombras

MINI TEATRO DE SOMBRAS

Os Mini Teatros de Sombras também são conhecidos como Teatro Lambe Lambe, trata-se de uma técnica de apresentação de mini espetáculos dentro de caixas para apenas um único espectador de cada vez. A técnica é inspirada nos fotógrafos lambe lambes que utilizavam máquinas fotográficas em formato de caixas. Assim, o espetáculo de teatro de sombras acontece dentro da caixa e é visto por um furo, orifício que permite espiar essa "realidade" em miniatura.

Com auxílio de fones de ouvido o público ouve a trilha sonora e acompanha a construção dessa narrativa onírica e imagética. Tornando possível, de maneira simples e breve, transpor a realidade cotidiana para um universo metafórico, imaginado.

Público: a partir de 6 anos. 60min.

27/01 (sáb), 11h - Biblioteca Afonso Schmidt

28/01 (dom), 11h - Biblioteca Paulo Duarte



A Saga de João Caixote

A SAGA DE JOÃO CAIXOTE

O espetáculo narra a história de João, um jovem que sai em busca da Pedra da Lua para curar seu povo que está perdendo a identidade. Quando bebê, João foi deixado, dentro de um caixote na porta da casa da senhora mais velha e respeitada da cidade, que o criou, dando-lhe imaginação e educação. Um dia João percebe que seu povo está perdendo a identidade e encorajado por sua mãe, decide sair numa saga em busca da Pedra da Lua. No caminho tem encontros com personagens fantásticos que se confundem com seu inconsciente, e que irá ajudá-lo a desmistificar os enigmas do caminho. A narrativa explora o mundo lúdico da imaginação do universo infantil utilizando a poesia do teatro de bonecos, criando metáforas que refletem a perda da identidade cultural de um povo em meio a uma sociedade opressora repleta de valores morais.

Público: Livre. 60min.

20/01 (sáb), 11h - Biblioteca Brito Broca

21/01 (dom), 10h - Biblioteca Érico Veríssimo

27/01 (sáb), 15h - Biblioteca Jayme Cortez

28/01 (dom), 11h - Biblioteca Nuto Sant' Anna



Breves Partituras para muitas Calçadas

BREVES PARTITURAS PARA MUITAS CALÇADAS

A calçada é um universo, um território cheio de paisagens, de objetos e modos de estar. A calçada é mar? É rio? É córrego? É quintal? A calçada ficava a beira de uma criança... A calçada é casa, é cama, mesa, jardim, cadeira, sala, banheiro, teatro, lojinha, sala de dança, lugar de brincar, espaço de ir e vir, de esperar, de encontrar, de se despedir. A calçada é uma margem de uma ilha chamada quarteirão.

A proposta do grupo Lagartixa na Janela com a performance "Breves partituras para muitas calçadas" é constituir relações com o espaço em sua configuração territorial, criando assim um diálogo com o público, que se inicia pela contemplação estética, abrindo espaços para o encontro e interação com as performers.

Público: Dança para crianças.

20/01 (sáb), 10h30 - Biblioteca Clarice Lispector

20/01 (sáb), 14h30 - Biblioteca Camila C. César

21/01 (dom), 11h30 - Biblioteca Roberto Santos

27/01 (sáb), 10h30 - Biblioteca Álvares de Azevedo

27/01 (sáb), 14h30 - Biblioteca José Mauro Vasconcelos

28/01 (dom), 11h - Biblioteca Vicente Paulo Guimarães



Experimentos Concretos

EXPERIMENTOS CONCRETOS

Ponto de partida de uma pesquisa que esboça contornos da relação do indivíduo com a cidade, trazendo uma estética urbana para o estado corporal do flamenco, na tentativa de ressignificar seus gestos e intenções. Inspirado no livro de George Perec “Tentativa de esgotamento de um local parisiense” – obra que revela a experiência contemporânea de um voyeur urbano, contemplador e narrador da cidade. No ano de 1974, Perec permanece três dias seguidos na praça de Saint-Sulpice, em Paris, entre 18 e 20 de outubro, anotando tudo o que via. Com essa proposta, o autor transforma os acontecimentos cotidianos da rua em um texto composto por fotografias escritas, um catálogo de ações, gestos e imagens, uma lista de fatos insignificantes da vida cotidiana. Nesses primeiros 30 minutos que serão apresentados (primeira investigação), o caminho coreográfico escolhido assim como na narrativa de Perec, não terá regras, cadência ou hierarquia.

Público: livre | Dança para crianças.

27/01 (sáb), 13h - Biblioteca Paulo Sérgio Duarte Milliet



Cânticos que Encantam

KELVIN, O VIRA-LATA

Dirigido por Helena Figueira, da Cia. Suno, este espetáculo traz uma linda mensagem de amor e esperança, facilmente compreendida no gesto, na mímica e na dança deste personagem. A peça conta a história de um cãozinho abandonado que busca um novo lar, um novo dono. De maneira poética e bem humorada ele se relaciona com a dura realidade das ruas: o lixo, as pulgas, o frio e a falta de comida.

Público: livre | Espetáculo de dança para crianças.

27/01 (sáb), 11h - Biblioteca Álvaro Guerra

CÂNTICOS QUE ENCANTAM

O projeto “Cânticos que encantam” é um espetáculo/performance de dança com voz e percussão e interatividade com o público, inspirado em algumas expressões culturais existentes em nosso país como: Ciranda, afoxé, maculelê, capoeira, coco de roda, samba de roda, jongo, samba reggae, puxada de rede, percussão corporal, dança de rua, cacuriá e bumba meu boi.

Público: livre | Espetáculo de dança.

27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Alceu Amoroso Lima



Show da Percha

SHOW DA PERCHA

Com seu número principal a Percha, um mastro sustentado e equilibrado por uma pessoa enquanto uma segunda sobe no topo do mastro se equilibrando e executando belas acrobacias a metros de altura. Dentro de um contexto lúdico com seus dois protagonistas, a Palhaça Francisquinha e o Malabarista Diou, o espetáculo segue de maneira muito divertida e cômica.

Público: infantil | Para todas as idades. 60min.

20/01 (sáb), 11h - Biblioteca Belmonte

20/01 (sáb), 14h - Biblioteca Malba Tahan

21/01 (dom), 13h - Biblioteca Chácara do Castelo

O CUBO NA RODA

O Cubo na Roda é um espetáculo de circo na rua sem fronteiras de idade, realizado para adultos, crianças e até mesmo adolescentes. Um show sem fronteira de espaços, adaptando-se a toda e qualquer praça o canto ao ar livre. Misturando malabares e comicidade, Senhorita Ninow e Mister Gomes contam com o auxílio de um corajoso ajudante para mostrarem suas habilidades circenses e se divertire muito com o público, rompendo muitas vezes



Os Três Porquinhos com a Furunfunfum

com a fronteira imaginária entre o picadeiro e a platéia.

Público: infantil | Para todas as idades. 60min.

20/01 (sáb), 11h - Biblioteca Álvares de Azevedo

20/01 (sáb), 14h - Biblioteca José Mauro Vasconcelos

21/01 (dom), 11h - Biblioteca Castro Alves

27/01 (sáb), 11h - Biblioteca Adelpha Figueiredo

27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Affonso Taunay

28/01 (dom), 11h - Biblioteca Milton Santos

OS TRÊS PORQUINHOS COM A FURUNFUNFUM

O espetáculo é dividido em duas partes. Na primeira são apresentadas canções e histórias musicais tradicionais com acompanhamento instrumental ao vivo (flauta transversal e violão). Na segunda parte é representada, com bonecos, a história dos três porquinhos.

Público: infantil | Para todas as idades. 60min.

20/01 (sáb), 10h - Biblioteca Sylvia Orthof

20/01 (sáb), 14h - Biblioteca Pedro Nava

21/01 (dom), 11h - Biblioteca Hans Christian Andersen

27/01 (sáb), 11h - Biblioteca Sérgio Buarque Holanda

27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Cora Coralina

28/01 (dom), 11h - Biblioteca Monteiro Lobato

CIRCO MALABARÍSTICO

A dupla de palhaços André Becker e Duba Becker apresenta diversas técnicas de malabares, que evoluem ao longo da apresentação. O tradicional número com bolinhas chama atenção do público quando eles conseguem jogar sete objetos simultaneamente. Depois, eles usam chapéus como instrumento, criando um bonito e colorido desenho no ar.

20/01 (sáb), 11h - Biblioteca Lenyra Fraccaroli

27/01 (sáb), 11h - Biblioteca Gilberto Freyre





Emblues Beer Band

EMBLUES BEER BAND

Formada a partir de um bloco de carnaval, o Emblues Beer Band mistura o Folk, Jazz, Blues e a música regional Brasileira. Com uma formação exótica das tradicionais Street Bands de New Orleans, a banda exala um swing um tanto simpático de letras divertidas que nascem na mesa de bar. Público: a partir de 12 anos. 50min.

20/01 (sáb), 11h - Biblioteca Gilberto Freyre
21/01 (dom), 11h - Biblioteca Nuto Sant'Anna
27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Amadeu Amaral
28/01 (dom), 11h - Biblioteca Menotti Del Picchia

ANTONIO ZADUA EM MÁ COMPANHIA

Trio de violino, violão e percussão apresenta desde clássicos da música popular brasileira, como Feira de Mangaio até clássicos da música internacional como Beatles e Jimi Hendrix. Público: a partir de 12 anos. 50min.

20/01 (sáb), 9h30 - Biblioteca Affonso Taunay
20/01 (sáb), 14h - Biblioteca Cassiano Ricardo
21/01 (dom), 11h - Biblioteca Vicente P. Guimarães
27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Clarice Lispector
28/01 (dom), 11h - Biblioteca Narbal Fontes



Músicas de Oz

MÚSICAS DE OZ

Show infanto juvenil

O objetivo do projeto é levar os espectadores a navegarem no mundo fantástico das histórias infantis, para que conheçam um pouco mais dessa literatura e possam ter aguçado o desejo de buscar outras leituras. Assim, esperamos com a atividade: desenvolver a capacidade da imaginação, da percepção, do hábito de ouvir, de interpretar, da concentração, do gosto pelas histórias e, sobretudo, adquirir o hábito da leitura. O espetáculo é a união do diretor musical Marcus Alcantarilla e dos artistas Anne Pelucci, Fagner Saraiva e Giba Freitas para cantar e narrar a história da garotinha Dorothy, do Homem de Lata, do Espantalho e do medroso Leão. Músicas originais acompanham esse enredo, onde as personagens são apresentadas com bonecos, músicas e adereços. O público é convidado a cantar e embarcar no mágico mundo de OZ.

Público: Infantil | Para todas as idades. 60min.

27/01 (sáb), 12h - Biblioteca Anne Frank



Banda Sujos & Mal Pagos

DUO VERSOS QUE COMPOMOS

Poesia musicada com perfume folk. Um show que costura canções profundas a uma musicalidade cheia de contrastes rica em harmonias e melodias que criam uma trama musical emocionante com muita identidade.

Público: a partir de 12 anos. 50min.

20/01 (sáb), 14h - Biblioteca Rubens Borba

27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Lenyra Fraccaroli

BANDA SUJOS & MAL PAGOS

Clássicos do Outlaw Country, Blues, Rockabilly e releituras de bandas como Led Zeppelin, Doors, Talking Heads. Formato acústico com Contrabaixo, Violão, Percussão, Gaita e Vozes. Público: a partir de 12 anos. 50min.

27/01 (sáb), 13h - Biblioteca Jamil Haddad

BANDA KICK BUCKET

Nascida nas ruas paulistanas, a banda traz uma proposta ousada, original e moderna com uma mistura de estilos, que passam pelo Jazz, Soul, Hip Hop, Rap e música eletrônica. Público: a partir de 12 anos. 50min.

27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Marcos Rey

28/01 (dom), 11h - Biblioteca Malba Tahan



Fizz Jazz

FIZZ JAZZ

Uma swing band ao estilo de New Orleans do início de século XX que se apresenta nas ruas de São Paulo, atraindo amantes de jazz e encantando pessoas que nunca tiveram contato com o gênero.

Público: a partir de 12 anos. 50min.

20/01 (sáb), 11h - Biblioteca Afonso Schmidt

20/01 (sáb), 15h - Biblioteca Jayme Cortez (CCJ)

21/01 (dom), 11h - Biblioteca Raul Bopp

27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Roberto Santos

28/01 (dom), 11h - Biblioteca Paulo Sérgio D. Milliet

LÍNGUAS BRINCANTES

Quando estamos num espaço público podemos encontrar com pessoas conhecidas e desconhecidas, diferentes e muito diferentes. Como lidamos com elas? Como aprendemos a lidar? Será que nós, ouvintes, podemos brincar com surdos? Será que quem usa a Língua Portuguesa pode se divertir com uma língua de sinais? E será que a tradução é o melhor caminho?

É este o desafio que o grupo êBA! propõe. Por meio de brincadeiras, dinâmicas e rodas de conversas, a ideia é levar todos a um grau de entrega e interação, quebrando barreiras que só o lúdico, o mágico e a diversão são capazes de quebrar. Serão realizadas atividades que estimulam a troca e o contato entre os participantes, utilizando o espaço público não como segregação e individualismos, mas como fonte de riquezas e aprendizados.

O gRUPO êBA! surgiu no início de 2012 a partir da intersecção entre diversos interesses: a contação de histórias, as brincadeiras infantis, a cultura popular e a cultura Surda. Foi com estas quatro bases que desenvolvem técnicas de narração que unem o público surdo e o ouvinte num mesmo universo lúdico e interativo – o que também se desdobra em oficinas, formação de educadores e intervenções culturais.

Público: Livre. 60min.

20/01 (sáb), 11h - Biblioteca Menotti Del Picchia
21/01 (dom), 11h - Biblioteca Pe. José de Anchieta
27/01 (sáb), 11h - Biblioteca Pedro Nava
28/01 (dom), 11h - Biblioteca Thales Castanho





Folias, Brincadeiras e Cantigas

FOLIAS, BRINCADEIRAS E CANTIGAS

O grupo Festa de Rei traz a riqueza e beleza dos ritmos da cultura popular brasileira em um show interativo que passa pelo afoxé, samba de roda, côco de embolada, capoeira e bumba meu boi, tudo acompanhado de muita brincadeira e alegria.

Público: Livre. 60min.

20/01 (sáb), 11h - Biblioteca Anne Frank

21/01 (dom), 11h - Biblioteca José Paulo Paes

27/01 (sáb), 14h30 - Biblioteca Vinicius de Moraes

28/01 (dom), 11h - Biblioteca Hans C. Andersen

CORTEJO E BRINCADEIRAS CULTURAIS

Um cortejo musical fará a honra de convidar as crianças a entrarem em um universo brincante de cantigas de roda, versos e muita magia. A cultura popular brasileira será o norte dessa viagem. Música, poesia, brincadeira trarão o universo das brincadeiras tradicionais de volta para as crianças.

Público: Livre. 60min.

20/01 (sáb), 14h - Biblioteca Amadeu Amaral

21/01 (dom), 11h - Biblioteca Paulo Duarte



O Casulo Viajante

O CASULO VIAJANTE

O Casulo Viajante ocupará as Bibliotecas de São Paulo com sua kombibiblioteca, trazendo ao alcance das mãos de adultos e crianças uma infinidade de livros prontos para serem explorados. A Kombi Sáfari é caracterizada como motor-home, portanto, o leitor se sentirá em casa. Ao abrir a gelateca, poderá se alimentar de poesias. Na sala, literatura do mundo inteiro. Na varanda, aconchegados em uma colcha de retalhos, o leitor viajará para o universo que escolher: contos populares, literatura de cordel (no varal, é claro) contos de fadas, contos contemporâneos, mitologias... e aquela deliciosa história inventada e compartilhada na mesma hora.

Público: Livre. 60min.

20/01 (sáb), 11h - Biblioteca Prestes Maia

21/01 (dom), 11h - Biblioteca Monteiro Lobato

27/01 (sáb), 11h - Biblioteca Castro Alves

28/01 (dom), 10h - Biblioteca Érico Veríssimo



O Paraíso são os Outros

O PARAÍSO SÃO OS OUTROS

O amor constrói. Gostarmos de alguém, mesmo quando estamos parados durante o tempo de dormir, é como fazer prédios ou cozinhar para mesas de mil lugares. O Paraíso São os Outros, do escritor português Valter Hugo Mãe, é a história de uma menina que observa como são os casais. Casais de pessoas e casais de animais. Uma menina a quem o amor intriga e fascina. Ao imaginar a vida dos outros, sonha com a sua pessoa desconhecida que um dia há de amar. Ao inventar a felicidade, ela já sabe tudo o que é preciso para se ser casal. Um livro que parte da inocência pueril e toca também a sabedoria dos mais crescidos. Como o narrador do conto, com a máscara do palhaço, o nariz, Buzanfa cria, interpreta, canta, ri, chora, dança, pula, cai, e se levanta... Tudo por amor!

Público: Infantil | Para todas as idades. 60min.

20/01 (sáb), 11h - Biblioteca Marcos Rey

20/01 (sáb), 14h - Biblioteca Viriato Corrêa

21/01 (dom), 11h - Biblioteca Ricardo Ramos

27/01 (sáb), 11h - Biblioteca Belmonte

27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Helena Silveira

28/01 (dom), 11h - Biblioteca Raul Bopp



Poesias ao Vento

POESIAS AO VENTO

Nessa intervenção poética-musical, três artistas circulam entre o público em posse de muitos balões coloridos e instrumentos musicais. Dentro de cada balão de gás hélio, há um poema, música ou conto de autores brasileiros. Ao escolher um dos balões, os transeuntes são convidados a estourar um balão, e, por fim, recebem uma “performance” exclusiva.

Público: Para todas as idades. 60min.

20/01 (sáb), 14h - Biblioteca Álvaro Guerra

21/01 (dom), 11h - Biblioteca Mário Schenberg

27/01 (sáb), 14h - Biblioteca Aureliano Leite

28/01 (dom), 13h - Biblioteca Chácara do Castelo

Circuito Spcine

O Circuito Spcine é a rede de salas de cinema da Prefeitura de São Paulo. Com equipamentos de ponta para garantir qualidade de som e imagem, o Circuito Spcine apresenta semanalmente uma programação repleta de filmes nacionais e internacionais. O intuito do projeto é democratizar o acesso ao cinema e garantir mais telas para a produção nacional. O projeto é uma iniciativa da Spcine, empresa de cinema e audiovisual de São Paulo.



LINO - UMA AVENTURA DE SETE VIDAS

- 18/01 (qui), 15h
- 19/01 (sex), 15h
- 20/01 (sáb), 15h
- 21/01 (dom), 15h
- 23/01 (ter), 15h



COM AMOR, VAN GOGH

- 18/01 (qui), 17h
- 19/01 (sex), 17h
- 20/01 (sáb), 19h30
- 21/01 (dom), 19h30
- 23/01 (ter), 17h



VERÃO 1993

- 18/01 (qui), 19h30
- 19/01 (sex), 19h30
- 20/01 (sáb), 17h
- 21/01 (dom), 17h
- 23/01 (ter), 19h30

Biblioteca Roberto Santos

BIBLIOTECAS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

NESTE GUIA VOCÊ ENCONTRA A PROGRAMAÇÃO CULTURAL DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS, ÔNIBUS-BIBLIOTECA, PONTOS E BOSQUES DA LEITURA QUE SÃO ADMINISTRADOS PELA COORDENADORIA DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS.

PARA CONHECER A PROGRAMAÇÃO DAS BIBLIOTECAS VISITE O SITE:

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/>

CENTRO CULTURAL SÃO PAULO

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bibliotecas/index.php?p=252>

CENTRO CULTURAL DA JUVENTUDE RUTH CARDOSO

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bibliotecas/index.php?p=5635>

CENTRO CULTURAL DA PENHA

http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bibliotecas/bibliotecas_bairro/bibliotecas_a_/josepaulopaes/

BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bma/>

EXPEDIENTE

Secretário de Cultura
André Sturm

Secretária Adjunta
Marília Barbour

Chefe de Gabinete
Juliana Velho

Coordenadoria do Sistema Municipal de Bibliotecas
João Batista de Assis Neto

Assistentes
Marilda Ferrão Carteiro | **Raquel Bordinhon Bonagura**

Assessor do Gabinete para o Livro e a Leitura
Alonso Alvarez

Supervisão de Planejamento
Joéli Espírito Santo da Rocha

Equipe Técnica
Claudio Roberto da Silva | **Ricardo Ernesto Vasquez Beltrão** |
Wladimir Martins do Prado
Estagiárias: **Daiane Naches Panini** | **Lorena Freitas da Silva**

Website SMB
Lícia Pupo De Paula | **Laura Junqueira Caldas**
Estagiária: **Isabella Delcorso Lopes Mouzinho**

Coordenação de Programas e Projetos
Lindsay Castro Lima

Programadores
Evaldo Piccino | **Ligia Rocha** | **Mariana Mantovoni**

Jovens Monitoras
Débora Santos | **Nathalia Freitas**

Supervisão de Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação
Raquel da Silva Oliveira

Coordenação Leste e Sul
Roseli Pires dos Santos Destre

Coordenação Norte e Oeste
Sueli Nemen Rocha

Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato
Marta Nosé Ferreira

Coordenação de Informática
Francisco Marcos Dias

Serviços de Extensão – Ônibus-biblioteca | Pontos de Leitura | Bosques da
Leitura | Feira de Troca | Caixa Estante
João Batista de Assis Neto

Apoio
Terezinha Calado

Projeto Gráfico
Pepe Andrade

Kelvin, O vira-lata

Espetáculo de dança para crianças

27 de janeiro às 11h

Biblioteca Álvaro Guerra

